

صندوق ضريبة الف

لست ادري كيف يفكر الذين فرضوا
بالخارج ، وهذا يناقض توجه الدولة نحو
العالمين بالخارج بعد الغاء ضريبة ال
الجديد .
ولابد ان نتفق على اهمية التحويلات

حدث في أحد الاقطار العربية الشقيقة التي
على مواطنيها العاملين بالخارج .. فامتنع
غرياء عن بلدهم .. لماذا ؟ .. لانهم في شت
القطر الشقيق .. ومدى سلامة التصرف في
على اساس مايسمى بالضرائب !! .. ويعند
ياتوات الفوات .
والغريب ان التبرعات التي يرسلها الع
العصبة ومحمد الاوه .. ام تقفه .. ملتصقو ال

منهم عن طريق جيبته الصرائف الجديّة
والراى عندى ان تجبى الحكومة الزكاة
بالخارج ولدى غالبيتهم الحس الدينى ،
فرومانا لعبد الله .
إن الذى يعمل بالخارج يدفع ضريبة الـ

حصة الحكومة كل عام بالعملة الصاعدة العربية مثل ليبيا تقترض ضريبة على القيمة المضافة المصرية الخاص بفرض ضرائب فرضت تلك الحكومات لضرائب عليهم وتغليظ العالم الملكي، ولكن الملك تدخل وتغليظ وبصراحة لا يزال الإخوة الذين يعملون على أموالهم التي اودعوها في شركات الأموال مازال مجهولا . وهم في حاجة للرشد التجربة.

هذا نص الرسالة التي وصلني من
ننشرها عملاً بحرية الرأي

الإنتاج تجهيزات المصانع الكيماوية والمنشآت البترولية والمنشآت
موم الاستشارات

مراكز الخدمات
A
المركز المعتمد
جميع المراكز

[illegible]

مركز الخدمة وال

الإدارة العامة
للتنظيم والإدارة
مصر

الهيئة العامة
للتنظيم والإدارة
مصر

الهيئة العامة
للتنظيم والإدارة
مصر

111

769651 NEC JV
774495 مكتب مترجمة

539961 مكتب مترجمة

13 شارع النيل جسر الناصرية
المنيا 161937

[illegible]

SHAI
 مة للعقيدة
 ٧٥٩٤٩٠/٧٧٩٥٤٤
 رعية
 الشيخ فريسيوس د سائير

[illegible]

هليو بوليس سرفيس
• JVC • AKAI

حای
 بنجاح ساق
 علو سرج
 لونا مارک
 دار فیه
 ۵۹۷۴۲۸

International

مؤسسة
بن
١٧ شارع عباس
سنة التأسيس ١٩٨٦

١٨ سابع وسليمان بن
الإسكندر بن فاضل حفيد
مؤيد المركز الرئيسي
للعمارة القديمة والتراث

مركز بيج لتيويز ٧ ميدان قنوة ته
مركز غنم وبيع ميسر رعماني
مركز بيج لتيويز ٧ ميدان قنوة ته

مركز خدمة بنهار بيمار
مركز بيع بنهار ا شامع الاد
مركز خدمية وبيع البرمكة بيق
٥٧٢٤٩٠٠
الكتبه بنهار بيا ب الووق ٣٥

يعدود للقاهرة وجهها الأصلي !



صورة الشارع المصري وأهمية عودة الانضباط اليه لا يعكس ذلك من تكوين رأى عام من المجتمع المصري وما يدور فيه وبلاذات في الفترة التي تدهور فيها القاهرة ومن تستقبلهم من سياح وإجانب - قضية هامة بدأت بالحملة التي أعلنت الهدوء والسكينة والأمن لهيئة المقطم التي قامت بها أجهزة الأمن بناء على إستئذان سكان المنطقة الذين عادوا بعدها يعيشون عادات وتقاليد الأسرة المصرية الأصيلة .. وحتى تتكامل هذه الصورة للشارع المصري إنتهت أمس حملة قامت بها إدارة مكافحة جرائم

في المكتب

داخل مكتب اللواء ممدوح برعي مساعد وزير الداخلية لأمن القاهرة أصدر توجيهاته بوضع الخطط اللازمة لمواجهة التسيولين في مختلف أنحاء تجمعهم أمام دور العبادة والأماكن السياحية والملاهي والبنوك وكن المسجد فأدى الجيش مدير مباحث القاهرة مجموعتين الأولى بقيادة العميد سيد المهدي رئيس مكتب مكافحة جرائم الآداب وضمت العقيد محمد عز الدين والمقدم محمد أبو المزيان والرواد معز زكي وحامد عبد العزيز وأحمد عاطف والثانية بقيادة العميد عبدالوهاب العادل والعقيد محمد عيسى رئيس قسم رعاية الأحداث وضمت المقدم مصطفى ربيع وكل قسم الأحداث والتفتيش خالد عبد العزيز وتم الانطلاق لتطبيق كافة أنحاء القاهرة في مختلف الأوقات

حدث في الزمالة

شارع أبو الفدا .. السيارات تدمر فيه بسرعة جنونية حركة الشارع سريعة الحلات مفتوحة .. الجو حار رطب جعل

تحقيق : هشام الزيني تصوير : عبدالعزيز النصر

من سكان العمارات المظلة على النيل يطولون من شرفاتهم على صفحة النيل في هدوء الليل المشوب برائحة العادم وأصوات السيارات .. العقيدان محمد عيسى ومحمد عز شاهدا إحدى الفتيات تدفع عجلة خصخصة للمعوقين تجلس عليها سيدة في العقد الثالث من عمرها تصرخ مستجيبة السكان .. البعض ممن سمع صوتها قذفها ببعض النقد بعد أن شكاها بمشيك غسيل ومع كل مشيك يلقى عليها من الشرفات كانت فرحتها لا تقدر وبلاذات لا ينقطع .. اقترب منها الضابطان .. تركت الفتاة العجلة وأسرعته تجري لفرز السيدة التي كانت تجلس على العجلة لتجرب على قدمها وسط دمول المارة ومن أحسنوا إليها !! التي القبض عليها .. يدوم قالت السيدة في من الأبناء الكثير في ذات يوم ممست في أن ينشئ الطلبة بالاعدادى بهذه الطريقة لاستجداء المارة !! جمعت من الأموال الكثير مستعدة أمليها لكم بس عشان أولادى سبونى

سالت العميد السيد المهدي مامى عتوية هذه السيدة ؟ رد قائلا : طلقا لفتان رقم ٤٩ لسنة ٢٢ هذه السيدة تعاقب بالجيش مدة لاتتجاوز ستة أشهر ما دامت صحبة البنية وتسول مصطنعة عامة من المعاملات لاختساب

استمرت جولة سيارات الحملة أمام سفارة الجزائر كان يقبض رجل ضريب على خرقه من القماش يستجدي المارة على جانبيه إثنان من عسكري حرس السفارة !! اقرب العقيد محمد عز والقي القبض عليه إظهار الرجل وتوسل .. وكانت المفاجأة التي ذهلت العقيد محمد عيسى بأن إحدى عينيه سليمة !! طلقا منه أن يجمع حاجيات من الأرض انشغل فرصة انشغال الضابطتين بنقله فقامت صديقه أخبرتها بأنها ابنة .. فاطم سألوه للرجوع .. وكانت المفاجأة في شارع الزمالة وتشتت القرات من القبض عليه واعترف بأنه خرج حديثا من السجن

جثة وقطنان

استمرت سيارات الحملة تجول شوارع الزمالة ولقت نظر العميد عبد الوهاب العادل منظر رجل مغمى عليه جثة وقطنان ونظارة سوداء يجلس على أحد الأرصفة ويهتف بكلمات غير مفهومة .. اقرب منه ويده يضع بدا داخل قطناته والأخرى مفرودة .. زاحمه أحد الأشخاص ليحيط له ما فيه الغسمة .. كلمات غير مفهومة .. التي القبض على الرجل وكلمات المفاجأة بأن الشيخ ليس ضريباً !! وأمام أحد المسارح التي افراد الحملة القبض على طالب بالاعدادى إحدى رجليه مقطوعة وهو يتسول من إحدى الأمير ويتنصت عثره على ١١ جنيها محبلة ساعة واحدة !! سالت العميد السيد المهدي عن عتوية طالب الاعدادى فرد قائلا طلقا للامانة الثانية من قانون الأحداث يعاقب بمدة لاتتجاوز شهرا كل شخص غير صحيح البنية يقبض متسولا ويكون ضبطه في مدينة يوجد بها ملاجئ .. وأن

مشروع قانون جديد للتسول

سالت العميد فادى الحيش عن مصر من قبض عليه متنبها قال : يتم عرضه على النيابة المختصة لمن لم يتجاوز عمره ١٨ سنة فيعرض على النيابة الأحداث اما ما بعد ١٨ سنة فيعرض على النيابة الاداب ويحضر لكل منهم محضر ولكن في رأيي ان العقوبة التي ينص عليها القانون المعمول به في مثل هذه الحالات من التسول غير رادعة ولذلك فهناك مشروع قانون أعدته وزارة الشؤون الاجتماعية لمجلس الشعب ينص على أن من ضبط لأول مرة يتسول يتم انذاره فهو يهدف الى الإصلاح وإذا أعاد الكرة يتم توقيع التبريد عليه اما إذا ضبط للمرة الثالثة فيحبس ..

في ساعة واحدة جمعت ٨٠ جنيها

من أبرز الحالات التي التي القبض عليها سيدة كانت تجلس أمام سينما روكسى وتضع على رجليها طلفة صغيرة وتتسول من المارة وفي ساعة فقط ما بين الثامنة والتسعة صيلاها جمعت ٨٠ جنيها ..

أحصائية

في عام ١٩٨٨ قبض على ٣٤٠٠ متسول بالقاهرة وفي عام ١٩٨٩ قبضت قبل بدء الحملة قبض ٢٧٠٠ متسول وفي حملة اليومين قبض على ١٩٠ متسولا من بينهم ٣٧ متسولا في المناطق السياحية والبنوك و٥٥ متسولا في وسط المدينة والزمالة والسفارات و٤١ متسولا في المناطق البعيدة ودور العبادة و٣٤ متسولا من أمام الفنادق والملاهي ..

حملة يومين

لمطاردة المتسولين

تلقى القبض

على ١٩٠ متسولا

حكايات غريبة من

عالم التسول

المملئ بالأسرار

ومشروع قانون جديد

أمام مجلس الشعب

لمكافحة التسول



يكون الحالة بهذه الملاجئ مكانا !!

في وسط المدينة

في اليوم الثاني للحملة وبالتحديد في الصباح وأسفل كوبري الكوبري وأمام أحد الفنادق الكبرى لفت نظر المقدم مصطفى وجيه منظر طفلين .. اقرب منهما .. ملاسهما مرة .. البراءة وسوء الزمن تكسو وجهيهما في ايديهما زجاجتان الأولى صغيرة والثانية كبيرة نسبيا .. كلاهما يقتربان باثقة إلى فوهة الزجاج التي يسك بها ويأخذ يديه يطلب المساعدة .. التي القبض عليها الأولى إسمه أحمد ١٦ سنة .. تعرف على الآخر وإسمه محمود ٩ سنوات .. واتفقا على الذهاب إلى السينما بمنطقة بولاق بعد يوم شاق من التسول .. واثنا سيرهما على الكوبري لفتا بمسديق الأول وأعطاها الزوجتين لشهرهما ليكنتا .. آخر تمام .. واختاروا على السينما مزاج جيد .. أخذ منهما الضابط الزوجتين لمعرفة ما بداخلهما وكانت المفاجأة لأصق الجبل الذي يتم به لصق المصنوعات الجلدية !! .. رآخته نفاذة التي القبض عليها ..

ويقول السيد/راشد بآن أغراض

مجموعة الاستثمارات والأوراق المالية تتمثل في

- تنظيم وإصدار وتسويق الأوراق المالية مثل أسهم الشركات الجديدة والشركات القائمة عند زيادة رؤوس أموالها وخسائر تمويلها .. وكذا إصدار وتسويق السندات للشركات والمؤسسات ..

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وأمام أحد الكازينوهات المظلة على النيل أرتاب العميد السيد المهدي في منظر أحد الأطفال .. من بعيد لا يمكن أن تحيط أكثر من ٦ سنوات لقص قامت !! .. يرتدى بنطلونا من القطن لونه أصفر وهداء رياضيا اقرب منه اكتشف أن الطفل ما هو إلا قزم يستجدي المارة ويتفتشه عثره على ٥٠ جنيها مصريا وعلات اجنبية .. سالت هل تعرف قيمة العملات الأجنبية التي معه ؟ رد على وكته خبير سوق البورصة ثم عمدت لاساك وكيف يمكن صرفها ؟ أجابني أنا متابع جيدا لسعر الدولار بالذات ومن الممكن أن يشتري مني بعض الناس لتسول الملة !! ولا أنكر أن إختارنى مكان الاستجداء أمام السفارات جعلنى أملك صلات اجنبية كثيرة من كافة الأنواع !!

واستمرت سيارات الحملة تجوب

الشارع واتجهت صوب جامع السيدة

نفسية .. ولم تفرق القوات في القبض على

أحد .. اقرب شخص من القبطي خالد

عمر القديرة وبالتحديد في شارع ماري

جريس هناك كنيسة يرتادها أغلب

السالمين وهناك يتجمع عدد كبير من

الضاحكين ..

سيارات كثيرة وكبيرة تتكسب أمام

الشارع المؤدى للكنيسة .. سلاسل قلعة

نزحتها القوات لم تفر على أحد وقيل

إنصرف القبطي أحمد عاطف سمع

همن ضعيف ليبرد جملة واحدة بنقمة

أحدة .. ماتوت يا بخل .. صابر من

رجل عجوز ضعيف البنية .. راقب

تصرفاته فوجد يتسول مستقلا خشف

الإنسان خوفا من الموت أن لم

يصفه !! .. إنتهت الحملة تتعدو

السيارات لمضى شرطة أحداث القاهرة

ليتم عرض حملة الحملة على اللواء

ممدوح برعي مساعد وزير الداخلية

لأمن القاهرة ..

أفراط المرور لفظ !!

في أوقات المرور وبالقرب من الساعة السابعة صباحا إلى التاسعة ضيقت الحملة ٣٢ حادا يتسولون من أصحاب السيارات لإنهاء توجههم لأعمالهم !!

المملئ بالأسرار

ومشروع قانون جديد

أمام مجلس الشعب

لمكافحة التسول

أول جمعية تأسيسية لشركة

مجموعة الاستثمارات والأوراق المالية

اجتماعها يوم ٢٠ أغسطس الجاري بالقاهرة

السيد راشد المجري رئيس مجلس إدارة

المجموعة الاستثمارية العقارية

الجمعية التأسيسية لمجموعة الاستثمارات

تضم مستثمرين كويتيين وسعوديين ومصريين

وأصل الشركة المرخص به ١٢٠ مليون جنيه مصري

ورأس المال المصرى ١٢ مليون جنيه

صرح السيد راشد المجري رئيس

مجلس إدارة المجموعة الاستثمارية

العقارية ورئيس مجلس إدارة

شركة مجموعة الاستثمارات والأوراق

المالية بأن الجمعية التأسيسية لمجموعة

الاستثمارات ستجتمع بالقاهرة يوم ٢٠/٨/١٩٨٩

م كأول جمعية تأسيسية وهي

تضم مستثمرين كويتيين وسعوديين

ومصريين .. وتهدف إلى دراسة وتسويق

المشاريع الاستثمارية خاصة مع القطاع

الخاص والمستثمرين الخليجيين

وأضاف السيد راشد المجري بأنها عبارة

عن بنك استثمار وتمويل لإيجاد التمويل

للمشاريع وعمل الدراسات والجدوى

الاقتصادية ..

ويقول السيد/راشد بآن أغراض

مجموعة الاستثمارات والأوراق

المالية تتمثل في

- تنظيم وإصدار وتسويق الأوراق المالية

مثل أسهم الشركات الجديدة والشركات

القائمة عند زيادة رؤوس أموالها وخسائر

تمويلها .. وكذا إصدار وتسويق السندات

للشركات والمؤسسات ..

- بيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

الشركة أو لحساب العملاء وكذا بفرص

تنظيم السوق

- تقييم الأوراق المالية المتداولة وتقييم

جدوى الاستثمار للمشروعات المزمع

دراسة أوضاع المؤسسات الجديدة

وبيع وشراء الأوراق المالية لحساب

رأي

نص ورجيم

ليست هناك مسرحية واحدة معروضة في مصر اليوم خالية من الرقص... وإنما لم أشهد واحدة من هذه المسرحيات ولكنني أشاهد الإعلانات في هذه المسرحيات وأجد أن هناك ظاهرة مشتركة بينها جميعا وهي أنها كلها تنافس بعضها في قيام بطولها بالرقص... وتركيز الإعلان على رقص البطلة وكان الموضوع الرئيسي في هذه المسرحيات هو رقص البطلة: ولكن الملاحظة الأخرى أن جميع بطلاتنا - بدون استثناء - انعد ماكين عن مقاييس الرقص... وليلى علوي رغم قسوة وكثرة ما قيل عن بدنها عندما رقصت فيما كان يعرض بعد فوازير رمضان - تعتبر غصن بان بالنسبة لبطلات المسرحيات الرافعات هذه الأيام.

الحالة الإسلامية في مصر

فهمي هويدى

الآخون على ألا يتعدى نشاطهم الظاهر... حدود العمل السياسي المشروع... وهي إشارة مبسطة إلى أن هناك نشاطا خفيا وغير ظاهر. واستكمل الباحثون أن يثبتوا رفض الآخون للمعرفة الكيفية فقلوا أنهم «يظهرون» رفضهم للفكرة، ليظل الباب مفتوحا لاحتمال آخر خفي في الباطن. وبينما ذكر التقرير السابق أن الآخون أعلنوا تبنيم القاطع لأساليب العنف، فإن التقرير الذي بين أيدينا عدل عن هذا الموقف. وأوجي أكثر من مرة بأن الجامعات الراديكالية هي أداة الآخون في مباشرة العنف. بل ذهب - كما ذكرنا - إلى أن الآخون مبدعون بين الطرفين بصورة أو أخرى. وهو اقتراض تتبناه بعض الدوائر الأمنية.

فيما عرضه التقرير الاستراتيجي عن الحالة الإسلامية..

شيئا وحيدا هو: البعد الاستراتيجي. لقد ركز البحث على مصر. فصبغ من مساحة الرؤية التي تطلع إليها في تقدير عام ٨٧، عندما اشتمل على خصائص الحالة الإسلامية في أربع دول عربية. والقتصر في مصر على حركتين اثنتين فقط هما: الآخون، والجبهة... فإثبات جزءا من الصورة ولم تر الجزء الآخر، وظل الباحثون مشغولين بعنوان «الإسلام السياسي» دون غيره فاستبعدوا تحولات وانتشاع أخرى مهمة جارية في الساحة. وكان من نتيجة ذلك أن جرى البحث على وضيق ويضيق، حتى وجد الباحثون أنفسهم يفتقرون إلى راحة محدودة المساحة، ويتحركون باتجاه واحد، فتركوا الضوء على التفاصيل، مما أغرقنا في الجزئيات وشاغب على الكليات في مواضع عدة، حتى تلقينا في النهاية بحثا يحتاج إلى قدر كبير من السهولة لكي يضم إلى ما يمكن أن يوصف بأنه تقرير استراتيجي، تنسم بعقم النظرة وشمولها.

رأي

توتكات ونساءات لبنانية

اشتهت الأزمة اللبنانية في الحد الذي يتحقق فيه التوصل إلى حل. ويبدو أن كثيرا من الأطراف الداخلية في هذه الأزمة بدأت تهيب نفسها لهذه المرحلة، مع اختلافات فيما بينها في زوايا الرؤية. فالليبيات المسلحة تستعجل الحل بتصفية المعارك رغم قرار مجلس الأمن الأخير الذي يطالب كافة الأطراف بوقف القتال. ورئيس الحكومة العسكرية ميشيل عون يعلن أن يريد تدخل عسكريا فرنسيا. والقوات السورية تكفل مجملاتها. والوجود الإيراني يزيد تدفقه. وفرنسا تحرك حملة طائرات إلى بيروت لتثريب بها إلى أن التحركات الدبلوماسية الفرنسية لحل الأزمة ليست هي الخيار المأمور. والمجموعة الأوربية تحث اجتماعا طارئا لبحث تطورات الموقف. ماذا يعني كل هذا؟ اليس فيه ما يرسم صورة تدعو إلى توقع شيء ما خلال فترة ليست بعيدة هذا الشيء، لا يمكن تحديده الآن. لأن الأطراف كلها تتحرك. والأهداف والتواقيع غير معلنة بطبيعة الحال. وما يقال في العلن لا يعبر عن الأغوار العميقة للآزمة. ولكن الفكرة القديمة على أية حال تستدعي في الغالب اشتداد الضغط من كل طرف ليدفع الأحداث وفق مصالحه وليكون الحل مائلا لإهدافه. لأن الضغوط الدبلوماسية حتى الآن - عسكرية وسياسية - مهما استمرت فلن تؤدي غلبا إلا إلى إطالة أمده الصراع واشتداد تعقد الأزمة واستحسانها على الحل. ومن هنا فإن درجات الضغط ستستتبع وتزداد وسيحاول كل طرف أن يوسع من مساهمة نفوذه ليحصل على أكبر نصيب ممكن من الكعكة اللبنانية.

وجهة نظر

نقط الصحراء.. والبير وقراطية!

حتى زمان قريب، كان هناك - بسقط الاستعمار - هو الهدف الذي يشعل حماس الناس، فياقتون المعجزات التي يجروها الوطن من الحكم الجديد. واعتقد أننا يجب الآن أن نقول: بسقط الصحراء. وأن يلتزم حكامنا ضد هذا العدو الخفيف، الذي يرسل جيوش الرمال تزحف على الوادي الأخرى وسهولة تنشر فوقها حفر الموت. وليس هذا كلاما خياليا أو صورة من صور الصحراء... فالعقيدة أن جيوش الرمال المعادية انتزعت من مصر خلال آلاف سنة الأخيرة مساحتها شديدة اكتمار حول الدلتا من الشرق والغرب، وبعضها حول حواف الوادي في الصعيد. أن الصحاري في شرق محافظة الشرقية وامتدادها إلى الشمال والجنوب والشرق، كانت كلها حقولا ومزارع خضراء تروىها فروع صغيرة للنيل. وتزاول بقليل وإسفل السواحل الشمالية فضيحة أعجب، بمخاداة خط السكة الحديدية إلى بورسعيد بعد التل الكبير. شهودا على ما كانت عليه هذه الصحراء من عذوبة. أما صحراء الساحل الشمالي فضيحة أعجب، يقول شيخ المؤرخين المصريين في العصور الوسطى، الغزيري، أن المساحة من الإسكندرية إلى بركة - أي ليبيا - وكانت حتى أواخر أيام الإيوبيين، تضم ستة وعشرين مدينة ومئات من القرى والدسكس والعرب. وكانت مشهورة بجودة غلاتها وطيب فاكهتها وبخمسها وكثافة سقيتها وحلوة مياه أبرها. فما الذي حدث؟ أغلب الظن أن ضعف الحكومات، واضطراب الأمن والحروب المتكررة والغارات، أرغمت سكان هذه المدن والقرى على العمل مزارعين وبساتينهم، ثم الهجرة أو الانسحاب وإخلاء جبهة العمل والخضرة، أمام جيوش الرمال الزاحفة، التي زحفت فرمت الأبار والبساتين والحقول. وأغلب الظن أن نفس ذلك الانسحاب إلى الأسفل حدث في الجبهة الشرقية وفي حواف الوادي في الصعيد، فحسبنا طوال ثمانية قرون ما كان للصحراء أن تنزوح من الأراضي والمستنقعات والصحراء وحفروا عليه بسلحة الأمن القوي وعذبة الأبار والترع... أن هجوم الصحراء لا ينبغي إلا أن أضعفت دفاعاتها ولا إذا توفقت نحن عن مهاجمتها. ويقال الآن أن خطة قد وضعت لترسيم آلاف الأبار في السواحل الشمالية وتوطيق المزارعين. وأن خطة أخرى وضعت لوقف التصالحية من هجوم مضاد تشنه الصحراء بمساعدة بيروقراطيتها وكسلا... ولكن التصالحية لن يكتب لها النجاح الكاملة إلا إذا ردت الهجوم على الصحراء شمالا في سواحل بحيرة المنزلة، وجنوبا على سفوح مطلة القاهرة... وإذا لا وحسبنا حكاما للبيروقراطية والاهمل والتكسل. بسقط الصحراء الآن، وبسقط البيروقراطية.

سامي خشبة

حالة البحر

يسير الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي صبيلا رطبا عاديا على الوجه البحري والقاهرة حارا في مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار. ويكون معتدلا ليلا على كافة الأنحاء.

Table with 2 columns: Location (القاهرة, الإسكندرية, مطروح, بورسعيد, الاسماعيلية, السويس, المنيا, اسيوط, الأقصر) and Temperature (درجة الحرارة). Rows show temperatures for different locations and times of day.

المدينة درجة العظمى الدرجة الصغرى

Table with 2 columns: City (الخرطوم, لندن, باريس, روما, بيروت, نيويورك, واشنطن) and Temperature (درجة الحرارة). Rows show temperatures for different cities.

أهم الأحداث

في اعتقادي أنه كان يجب أن يكون على خريطة أهم أحداث عام ١٩٨٩ الأحداث التالية: مصر اللغة العربية الجميلة على أيدي بعض منظمات التقيؤيون وممثلات السينما. انتحار الضمير عند البعض في أسطول على نهر النيل وسرقة أهم معلة الحضارية والاعتداء على ثقافته.

شكرًا لعمادتنا الكرام على الثقة

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

شركة مصر للملاحة البحرية

معا

أنت المستفيد

استلم فوراً

بمقد ٢٩٧٧ جنيه

وقسط شهري ١٦٣ جنيه

شقة ٢ وصالة

واستقدم من

موقع متميز

خدمة مواصلات مجانية دائمة ومنظمة

من الموقع إلى ميدان السيدة عائشة

خدمة مواصلات مجانية لمدة سنتين

بمساحة ٢٩٧٧ جنيه

بمساحة ١٦٣ جنيه

شقة ٢ وصالة

واستقدم من

موقع متميز

خدمة مواصلات مجانية دائمة ومنظمة

من الموقع إلى ميدان السيدة عائشة

خدمة مواصلات مجانية لمدة سنتين

بمساحة ٢٩٧٧ جنيه

القاهرة انضمت!

انه لثمة يدعوا للفخر حقاً أن ترى شوارعنا وقد ابيضت بلون الشيايب البيضاء اشتتاقاً للحرب فاحل ومرحبا بهم على كل شبر من أرض مصر وطنهم الخلق.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

البحر

يبدو أن بعض القراء أيضاً قد امتدت إليهم موجة الكسل العقلي والافتقار التي يعاني منها بعض المؤلفين، فاصبح هؤلاء القراء يقومون بتقليب صفحات الأهرام القديمة ويقلقون منها بالحرف الواحد ويبدون أي تصرف أجزاء من بعض السرائل التي سبق ليريد الأهرام نشرها ويشتبهون بأنهم يبيعون بها الجكم.

[illegible]

A diagram showing a cross-section of a pipe with a wavy line representing a crack or defect along its length.

تعلن الشركة عن طرق المناقصات العامة التالية :-

۱۰۰	تذکره کاجلریه مقصد مزد و درم و درم و درم	۸۹/ ۹/ ۱۴	۱۹۹- / ۸۹/ ۱۲	۱
-----	---	-----------	---------------	---

ويمكن الوصول إلى كل بابة من الأبواب المعلقة للتمارين بالمشي على عالم زليخة



إعلان وتحذير

والعالمين بالكلية ١٣٠ طبع في المطبعه المطبوعه
لعمارة العالمين في المطبعه المطبوعه

مطروح تقع ضمن المساحة المنقصة للمركز السياحي

١- إلى السيدات من البيوت ...
واللهم سائر الحاجين ممن تطلبون الفضة والفضة
محمدية ... فالتمسوا الفضة ...

شأن الأراضي الصحراوية، وقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٥٤٠ لسنة ١٩٨٠ في شأن

ولما كان الزعمون المشار اليه يمثل عدونا قاعلي اقتصاص الله والارض المسورة عنها

وَسَبَّحْتَ تَاجِرَ الْكَرِيمِ

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق

(١) القاهرة :-

(٢) فرع الاسكندرية :-

(٣) فرع اسبوط :-

يتم التفتيش بموجب مرسوم صادر من قبل مدير المصنوعات المعدنية في ١٤ / ٨ / ٨٨ الخاص بالمدارس في نظام التعليم بالقطاع العام بالحدود التالية :-

بالمدة أو بعد أسبوعين من تاريخ الإعلان ترفق بالطلبات صورة من الموهلات التالية :-
- صورة من المؤهل الدراسي .

~~~~~

للتعليم - للسيارات - لمرض - عطاءات ومخصصات - عطاءات ومناقضات

[illegible]

\* فرن دهان وسكوتر سيارات  
 شغل ٤٠٠ م تملك طريق  
 منطقة طرابلس  
 \* بالعدلى محلات بمنطقة تجارية  
 متغيرة مساحات حسب الطلب  
 ٧٦١٢١ م  
 \* شتى لتفزيون وديو  
 \* بالعدلى جميع المركبات جديدة  
 ٦٠٣٢٢ م  
 \* شى الطوارئ من  
 عيسى العقاد تعليم فوري  
 \* شق بحرة مستويين ٣ نوم  
 ووميضين وحمامين بولوين ٥ م نص  
 بالتحف ٢٩٠٠٠ كم  
 \* مزا ٣٢٣ م ٨٧  
 الرخصة ت ٦٠٣٢٢/٦٠٣٨٥  
 \* النديه ويليز على ملاق  
 محقق ملاق ١٥٠ م نص  
 الواحدة بضاف اليها ٥٠٠ مليم  
 حالة ارسلكا بالديو وتقدم  
 وقت الحصة المطلق المصوا  
 الخاص المتقدمين ان مصوا  
 وقت الحصة المطلق المصوا

[illegible][illegible][illegible][illegible]

المقاول لا يلتزم إلا بما هو مكتوب في العقد

الموافقة ١٩٨٩/٤/٥ بمقر الإدارة العامة للمستشفيات الحليّة بمصنع

صورة البطاقة الضريبية معتمدة

الموافق ١٩٨٩/٤/٥ بمقر الإدارة العامة للمستشفيات الحليّة بمصنع

الموافق ١٩٨٩/٤/٥ بمقر الإدارة العامة للمستشفيات الحليّة بمصنع

الموافق ١٩٨٩/٤/٥ بمقر الإدارة العامة للمستشفيات الحليّة بمصنع

الموافق ١٩٨٩/٤/٥ بمقر الإدارة العامة للمستشفيات الحليّة بمصنع

الموافق ١٩٨٩/٤/٥ بمقر الإدارة العامة للمستشفيات الحليّة بمصنع

الموافق ١٩٨٩/٤/٥ بمقر الإدارة العامة للمستشفيات الحليّة بمصنع

[illegible][illegible]

المسنة النبوية - جلسة الخميس الموافق ١٩/١١ - ١٩٨٩ لوصول بمتاحف قرية الفت

[illegible]

الرياحات أفارو وساموم للشمس  
بالصليب والكوكب بروكي م -  
الجديدة لدة طوية ت ٧٥٨٢١٧٦

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.















